

<p>DENOMINACIÓN DEL MÓDULO Pensamiento filosófico y científico en la sociedad digital y global</p>	<p>Créditos ECTS 10</p>
<p>Carácter/duración y ubicación temporal dentro del plan de estudios Formación básica, 2º</p>	<p>Lengua en la que se impartirá Euskera, castellano, inglés</p>
<p>Competencias que el estudiante adquiere con dicha materia</p> <p>COMPETENCIAS BÁSICAS:</p> <p>CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.</p> <p>CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.</p> <p>COMPETENCIAS GENERALES:</p> <p>CG2. Pensamiento analítico: Gestionar, analizar, sintetizar y utilizar información obtenida de fuentes variadas y diversas, con el fin de lograr los objetivos propuestos.</p> <p>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:</p> <p>CE3. Analizar y valorar las principales tendencias de la sociedad digital global (sociales, económicas, tecnológicas, educativas, laborales...), a fin de desarrollar ideas y propuestas que permitan mejorar la igualdad, equidad y sostenibilidad tanto a nivel individual como colectivo.</p> <p>CE4. Analizar y valorar las principales aportaciones realizadas por las personas y las comunidades a lo largo de los siglos en los distintos ámbitos de las humanidades (filosofía, arte, literatura, música, antropología...) con el fin de generar ideas y propuestas que posibiliten un desarrollo pleno de las personas y las comunidades en la sociedad digital global.</p>	
<p>Resultados de aprendizaje que el estudiante adquiere con esta materia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar las principales corrientes filosóficas y artísticas contemporáneas y su relación con las ciencias, como base para una mejor comprensión de la sociedad digital global. - Analizar la influencia e impacto de la ciencia y la tecnología en la transformación de la sociedad digital y global contemporánea, atendiendo a consideraciones éticas y de justicia social. - Examinar y profundizar en las principales cuestiones éticas, sociales y científicas del ámbito digital, bajo el prisma del pensamiento filosófico contemporáneo. - Describir y profundizar en los desafíos filosóficos, científicos y éticos planteados por la sociedad digital global, y proponer estrategias de pensamiento para la consecución de un futuro más equitativo y sostenible. - Relacionar textos escritos, artísticos y audiovisuales contemporáneos, desde una perspectiva transdisciplinar, para lograr los objetivos propuestos. 	

Metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

ME1. Lección magistral.
ME3. Análisis de casos.
ME5. Aprendizaje basado en retos.

Actividades formativas

ACTIVIDAD-HORAS-PRESENCIALIDAD (% PRESENCIALIDAD)

Actividades presenciales (75 horas, 30 %):

- AP1. Desarrollo, redacción y presentación de trabajos individuales (10 horas).
- AP3. Lectura de artículos científicos, libros e informes (10 horas).
- AP4. Visionado y análisis de videos (10 horas).
- AP6. Presentación de teoría y conceptos asociados (25 horas).
- AP11. Intervención con el tutor en las actividades derivadas del trabajo (discusión, análisis, valoración de alternativas) en formato de Seminarios y webinar (20 horas).

Actividades no presenciales (175 horas, 70 %):

- ANP1. Estudio y trabajo autónomo (50 horas).
- ANP2. Estudio y trabajo en grupo (125 horas).

Sistema de evaluación de la adquisición de competencias

SISTEMA EVALUACIÓN-PONDERACIÓN

EV1. Trabajos en grupo (preparación del informe): 50%

EV3. Exposiciones y presentaciones: 25%

EV5. Asistencia y participación activa en las actividades formativas: 25%

Breve resumen de contenidos

- Introducción a la filosofía contemporánea: corrientes y filósofos más relevantes.
- Comprensión de los principales paradigmas de transición: de la modernidad a la sociedad digital.
- Introducción al desarrollo de los principales paradigmas de la historia de la ciencia y cultura científica: evolución del pensamiento científico y filosofía de la ciencia.
- Ciencia y tecnología: desarrollo e innovación científico y tecnológico en el siglo XX y sus repercusiones sociales.
- Ciencia y globalización: globalización del conocimiento, globalización de las tecnologías en el siglo XXI.
- Ciencia, desarrollo, tecnología y ética.
- Informes y presentaciones.