

<p style="text-align: center;"><b>Denominación de la materia</b> <b>MAT.2.14 Aprendizaje y enseñanza de la lengua y literatura</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Créditos ECTS</b> <b>9</b></p>
<p><b>Duración y ubicación temporal dentro del plan de estudios</b> <b>3 meses – 2º semestre</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Modalidad</b> <b>Presencial y semi-presencial</b></p>
<p><b>Competencias que el estudiante adquiere con esta materia</b></p> <p><b>Competencias generales:</b> CG1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.</p> <p><b>Competencias transversales:</b> CT2. Comunicación efectiva CT3. Pensamiento orientado a la resolución de problemas</p> <p><b>Competencias específicas:</b> C2.2.1. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua y la literatura.  C2.2.2. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.  C2.2.3. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.  C2.2.4. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.  C2.2.5. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.  C2.2.6. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.</p>	
<p><b>Resultados de aprendizaje que el estudiante adquiere con dicha materia</b></p> <p><b>Generales</b> 2.a. Realizar una grabación y una reflexión sobre una clase impartida.  3.a. Presentar un material didáctico utilizado en el aula y realizar propuestas de mejora para dicho material.</p> <p><b>Específicos</b> 2.2.1.a. Caracterizar las distintas etapas de la didáctica de la lengua y la literatura.  2.2.2.a. Diseñar actuaciones ante diferentes gustos y niveles de lectura literaria, partiendo desde los contenidos curriculares.  2.2.3.a. Diseñar intervenciones didácticas partiendo de un género textual específico. 2.2.3.b. Analizar y valorar los contenidos y materiales que se trabajan en el aula.  2.2.4.a. Analizar y realizar propuestas con acciones de mejora en base a la grabación de una clase impartida. 2.2.4.b. Valorar la importancia de la implicación personal para el logro de una buena comunicación y trabajo cooperativo.  2.2.5.a. Diseñar un reportaje sobre una clase impartida.  2.2.6.a. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.</p>	

<p><b>Aportación de la materia al perfil profesional</b></p> <p>Competencias sobre el uso de la lengua como instrumento mediador en el aprendizaje.          Competencias sobre la lengua como objeto de enseñanza-aprendizaje: visión de la lengua en su uso, didáctica de la lengua con objetivos concretos de uso, reflexión y mejora del uso de la lengua.          Competencias para adecuar la lengua a las áreas de conocimiento y necesidades académicas del estudiante.          Competencias sobre la literatura como objeto de conocimiento del mundo y como herramienta para trabajar la competencia comunicativa.</p>	
<p><b>Metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ MT01 Análisis de casos</li> <li>✓ MT02 Resolución de problemas</li> <li>✓ MT03 Proyectos</li> <li>✓ MT04 Retos basados en la práctica (en el itinerario dual)</li> <li>✓ MT05 Práctica reflexiva (en el itinerario dual)</li> <li>✓ MT06 Seminarios</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Actividades formativas</b></p>	
<p><b>Modalidad presencial</b></p>	<p><b>Modalidad semi-presencial</b></p>
<p>Presencia del estudiante en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ AP07 Clases magistrales; 14 horas</li> <li>✓ AP02 Seminarios y talleres; 15 horas</li> <li>✓ AP16 Clases prácticas; 11 horas</li> <li>✓ AP03 Tutorías; 10 horas</li> <li>✓ AP09 Estudio y trabajo dirigido en grupo; 10 horas</li> <li>✓ AP11 Estudio, resolución y valoración de casos; 15 horas</li> <li>✓ AP24 Desarrollo de Proyectos; 15 horas</li> </ul> <p>Actividades sincrónicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ANP02 Estudio y trabajo autónomo en grupo; 50 horas</li> </ul> <p>Trabajo personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ANP01 Estudio y trabajo autónomo individual; 85 horas</li> </ul>	<p>Presencia del estudiante en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ SAP08 Clases magistrales y teóricas; 2 horas</li> <li>✓ SAP01 Seminarios y talleres; 4 horas</li> <li>✓ SAP02 Tutorización; 3 horas</li> <li>✓ SAP03 Trabajo personal y grupal; 4 horas</li> <li>✓ SAP04 Estudio de casos; 1 hora</li> <li>✓ SAP05 Grupos de debate; 2 horas</li> <li>✓ SAP06 Exposiciones orales; 2 horas</li> <li>✓ SAP10 Trabajos de campo y de laboratorio; 1 hora</li> <li>✓ SAP09 Visitas a equipamientos didácticos externos; 1,5 horas</li> <li>✓ SAP07 Simulaciones; 2 horas</li> </ul> <p>Actividades sincrónicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ SNP02 Estudio y trabajo autónomo en grupo; 100 horas</li> </ul> <p>Actividades asincrónicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ SNP03 Participación en debates (foros online); 17,5 horas</li> </ul> <p>Trabajo personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ SNP01 Estudio y trabajo autónomo individual; 70 horas</li> <li>✓ SNP04 Análisis del entorno; 15 horas</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Sistema de evaluación de la adquisición de competencias</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ PEV01 Calidad de los trabajos individuales y grupales.</li> <li>✓ PEV02 Resolución y valoración de situaciones y casos.</li> <li>✓ PEV03 Asistencia y participación activa.</li> <li>✓ PEV04 Diseño y presentación de trabajos realizados en talleres y seminarios.</li> </ul>	

**Breve resumen de contenidos**

- ✓ Aproximaciones didácticas para la enseñanza-aprendizaje de lenguas y literaturas.
- ✓ Materiales didácticos. Principios para su diseño y adecuación a la diversidad de los estudiantes.
- ✓ Didáctica de la literatura. Criterios para la elección de lecturas y metodologías para trabajar tanto la historia de la literatura como los textos literarios.
- ✓ Las TIC en la enseñanza-aprendizaje de lenguas.